

LA GAZETTE DE BRASOV

UNIVERSITE D'ETE FRANCOPHONE - ROUMANIE

NUMERO 3

MERCREDI 26 JUILLET 2006

L'UNIVERSITÉ D'ÉTÉ REÇUE PAR LE RECTEUR ION VISA



Le recteur, Ion Visa, de l'Université Transilvania de Brasov, qui compte 28 000 étudiants et 3000 enseignants, a reçu mercredi 25 juillet, dans la salle du conseil de l'université, les intervenants et l'équipe dirigeante de l'Université d'Été Jeunes Décideurs européens. Après avoir félicité chaleureusement les organisateurs de la rencontre des jeunes francophones, le recteur Ion Visa a indiqué que cette action s'inscrivait dans la philosophie même de l'Université Transilvania qui entretient, aujourd'hui, des coopérations avec plus de cent vingt pays. « *Chaque année, a-t-il déclaré, notre université envoie 250 étudiants en France, en Irlande ou aux Pays-Bas. En 2006, nous avons reçu 250 étudiants de l'Union européenne ainsi que des enseignants. Très attachés aux accords d'échanges Erasmus et Leonardo, les responsables de l'Université Transilvania entendent encore aller plus loin et nouer de fertiles alliances.* »

« *Nous avons de nombreux projets européens dans la perspective de l'entrée de la Roumanie dans l'Union, a poursuivi Ion Visa, et nous souhaitons inscrire nos programmes de recherche scientifique, ainsi que la reconnaissance des diplômés dans ce réseau communautaire de la connaissance. C'est seulement en travaillant ensemble que l'Europe, forte de toute la francophonie, fera contrepoids aux autres continents.* »



Jeunesse



Éducation et culture



Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



ORGANISATION
INTERNATIONALE DE
LA FRANCOPHONIE

Henry Marty-Gauquié : L'Union européenne et les enjeux du développement

Dans le cadre de la réflexion sur la place de l'Europe dans les enjeux actuels de la mondialisation, Henry Marty-Gauquié, directeur à la Banque européenne d'investissement – BEI –, a montré, au cours de sa conférence, le 25 juillet, combien l'Union européenne est impliquée – à différents degrés – dans l'aide au développement. Or, il s'agit d'une ambition communautaire relativement peu relayée par les médias. En donnant le coup d'envoi au premier séminaire consacré à l'Afrique Centrale, Louis Michel, commissaire chargé du Développement, avait mis en exergue, en janvier, le rôle du partenariat : « *Nous lançons un dialogue politique entre partenaires qui se respectent, pays par pays, région par région. Nous serons à l'écoute des priorités qui nous seront communiquées en termes d'actions pour le développement. En même temps, nous attendons de nos partenaires un engagement concret pour la bonne gouvernance.* » Cet impératif de bonne gouvernance est devenue une condition préalable pour la mise en œuvre des aides au développement. « *En décembre 2005, a expliqué Henry Marty-Gauquié, le Conseil européen a arrêté l'enveloppe financière du 10^{ème} FED, qui est de 22,7 milliards d'euros pour la période 2008-2013. Le 9^{ème} FED, qui couvre la période 2003-2007, est doté de 13,5 milliards d'euros. Les bonnes performances et le respect des engagements pris – surtout en ce qui concerne la bonne gouvernance, la bonne gestion des fonds publics et l'administration efficace – sont des facteurs clé pour l'augmentation des allocations indicatives d'aide par pays.* »

La solidarité européenne envers les pays Afrique-Caraïbes-Pacifique s'appuie principalement sur trois leviers : les contributions directes à la création d'infrastructures, à l'amélioration de l'hygiène et de la santé, les aides au commerce et la mise à disposition par la Banque européenne d'investissement de crédits sur le long terme. « *Plus ponctuellement, a indiqué Henry Marty-Gauquié, la Commission européenne vient en aide aux populations touchés par les crises sanitaires. Elle a alloué,*

par exemple, une aide humanitaire supplémentaire de 10 millions d'euros pour anticiper les effets de la sécheresse dans la grande corne de l'Afrique. » Concrètement, dans une telle situation, où la sécheresse menace la vie de quelque 12 millions de personnes, la Commission a pour objectif de rendre la population moins vulnérable en planifiant les mesures d'urgence et en renforçant les systèmes d'alerte précoce existants.



Les objectifs du millénaire

Au-delà de l'équipement des pays les plus pauvres, où la BEI est engagée notamment dans la création de stations de traitement des eaux et de centrales électriques, la Banque établie à Luxembourg s'attache à soutenir la politique européenne de voisinage, en finançant des projets dans les nouveaux États indépendants, ou en renforçant le processus de Barcelone, dans le cadre de la Facilité Euro méditerranéenne d'investissement et de partenariat (FEMIP). Récemment, la FEMIP a signé deux prêts globaux pour un montant total de 180 millions d'euros. Ce montant est mis à disposition de plusieurs établissements bancaires ou de crédit-bail, publics et privés, pour le financement des PME tunisiennes de l'industrie et des services, comprenant les secteurs du tourisme, de la santé et de la formation. La précédente opération, portant sur 150 millions d'euros, avait permis le financement de 725 investissements d'une valeur totale de 500 millions et la création de près de 5.000 emplois.

La politique du développement de l'Union repose aussi sur une approche partenariale globale des questions aussi sensibles que l'immigration entre l'Eu-

rope des Vingt-cinq et les États du Sud. Les 10 et 11 juillet derniers, les États membres de l'Union européenne et les pays d'Afrique de l'Ouest, d'Afrique centrale et d'Afrique du Nord se sont réunis à Rabat, au Maroc, pour examiner les moyens concrets de garantir une gestion efficace des flux migratoires et de veiller à ce que les migrations contribuent favorablement au développement des pays d'origine, de transit et de destination. « *Cette conférence, a estimé Henry Marty-Gauquié, marque le début d'un engagement réel de tous les partenaires qui doivent faire face à la situation tragique née des mouvements migratoires incontrôlés* »

La "stratégie de l'UE pour l'Afrique" adoptée, le 12 octobre, par la Commission propose un partenariat stratégique pour la sécurité et le développement entre l'Union européenne et l'Afrique à l'horizon de la prochaine décennie. Elle met en œuvre les décisions prises par le Conseil européen en juin d'accroître et d'améliorer l'aide au développement, d'accélérer sa mise en œuvre et de cibler l'aide en particulier sur l'Afrique. Cette approche s'articule autour d'un certain nombre d'exigences-clés pour assurer le développement durable, telles que la paix et la sécurité, une gouvernance judicieuse et efficace, le commerce, l'interconnectivité, la cohésion sociale et la viabilité écologique. En outre, elle réaffirme l'engagement pris par l'UE d'accroître son aide à l'Afrique et de renforcer son efficacité. « *Le problème de l'immigration, dont nous déplorons les conséquences dramatiques, ne peut être résolu efficacement à long terme que dans le cadre d'une coopération au développement ambitieuse et coordonnée permettant de s'attaquer à ses causes profondes,* a déclaré José Manuel Barroso qui s'est félicité de "l'émergence de dirigeants africains qui ont pris des engagements en matière de bonne gouvernance et d'intégration régionale". Dans sa conclusion, Henry Marty-Gauquié a précisé que l'Union européenne reste le principal donateur de l'aide à l'Afrique. Et qu'elle n'a jamais conditionné son aide au cynisme politique.

EUROPE SOCIALE : UN SUJET A EXPLORER



L'atelier « Vers une Europe sociale ? » a été animé par Marjorie Jouen, attachée au cabinet de Michel Delebarre, président du Comité des Régions, et conseillère du groupement d'études d'Européens et de non Européens poursuivant différentes carrières, déjà sensibilisés à cette thématique ou simplement curieux de s'informer sur ce sujet important et actuel.

Un exposé a permis de rappeler que l'Europe sociale reposait historiquement à la fois sur des textes réglementaires (traité de Rome, acte unique, traité de Maastricht, Amsterdam, directives, règlements), la jurisprudence de la CJCE, la politique de cohésion et sur des coordinations des politiques nationales. L'acquis communautaire dans le domaine social existe donc bel et bien, même s'il n'est pas toujours visible pour les citoyens. Néanmoins, l'Europe sociale est aujourd'hui en crise en raison d'une « panne interne » (appareil institutionnel inadapté à l'Europe des Vingt-Cinq et faiblesse du leadership de la Commission face aux intérêts nationaux) ; d'un conflit idéologique sur les modalités de l'articulation entre sphère économique et sociale ; de la nécessité de répondre à des nouvelles demandes sociales.

Différents scénarii d'évolution peuvent être envisagés. Pour sortir de cette crise, un nouveau contrat social européen doit voir le jour prenant en compte de manière pragmatique la globalisation, l'inclusion sociale, les Services d'Intérêt Général et l'immigration.

La deuxième séance a porté sur la présentation de la politique communautaire de cohésion sociale. Elle s'est poursuivie par une simulation de la négociation du budget européen et de son utilisation.

Cette première partie de l'atelier nous a permis de constater que l'Europe sociale est un sujet transversal et complexe. Sa compréhension nécessite des connaissances préliminaires dont les participants à l'atelier, venant d'horizons très divers, ne disposaient pas tous. Il pourrait être utile, à l'avenir, de proposer une séance introductive optionnelle de présentation du fonctionnement institutionnel de l'Union. D'une manière plus générale, cet atelier nous a rendu sensibles à l'importance de l'information des citoyens sur cette thématique aussi cruciale que complexe.

Les participants de l'atelier « Vers une Europe sociale ? »

Contacts :

ancka_r2003@yahoo.com

hchampin@wanadoo.fr

leilalaouati@hotmail.com

L'UNIVERSITE D'ETE REVEILLE LES DROITS DE L'HOMME



Le thème « **les droits de l'homme** » : **une valeur universelle et francophone**, est l'un des neuf

sujets abordés à l'université d'été de Brasov. Par rapport aux autres, celui-ci semble susciter le plus d'intérêt chez les participants. Cela explique la présence et l'assiduité de plusieurs participants de nationalités différentes.

Consciente non seulement de l'intérêt de ce thème et de la délicatesse du sujet, Hélène Tigroudja, professeur à l'université d'Artois, en France, a conçu un programme couvrant la semaine qui permet d'aborder l'ensemble des aspects liés aux droits de l'homme. Après ces deux premières journées, le professeur Tigroudja a mis en exergue les instruments protecteurs des Droits de l'Homme avant de relever que les droits considérés en droit international comme intangibles ont un contenu différent selon le continent et le pays. Par ailleurs, seuls les droits civils et politiques sont considérés comme indéniables. En outre, Hélène Tigroudja a rappelé que les Droits de l'Homme jouissent d'une protection différente selon l'ensemble dans lequel ils sont proclamés.

S'appuyant sur plusieurs documents juridiques, le professeur n'est pas loin de dispenser un véritable cours magistral pour montrer à ses interlocuteurs que les Droits de l'Homme doivent continuer d'attirer l'attention de tous car ils sont certes abondamment proclamés, mais insuffisamment protégés et constamment violés comme le dit le professeur René Degni Segui.



Serge Konayao (Côte d'Ivoire)
Konayao2000@yahoo.fr

LA GAZETTE DE BRASOV

Retrouvez ce numéro de la Gazette de Brasov sur:
www.europe-jeunes-decideurs.com

SOIRÉE COURTS MÉTRAGES : L'ART FRANCO-CINÉPHILIQUE

La soirée de courts-métrages francophones de lundi a permis au public de visionner des productions roumaines, québécoises, namibiennes, belges et françaises. La série des films a débuté par un documentaire émouvant, *House of love*, réalisé par Cécil Moller sur la vie très dure des prostituées du port Walvis Bay de Namibie. Pour les unes, la prostitution représente la tentation du gain rapide, pour les autres - mères de famille, veuves ou seules -, c'est l'unique possibilité de gagner leur vie. (5 étoiles)

Autre registre : la production roumaine, *L'Appartement* de Constantin Popescu. C'est l'histoire d'un homme qui trompe son épouse avec une voisine du même immeuble. Il sera démasqué sur un événement banal : en descendant, comme d'habitude, la poubelle de sa maîtresse - qui habite le 8^e étage -, au retour, il se trompe d'étage et retourne chez sa femme, au 4^e. (4 étoiles)

Hit and run du directeur québécois Richard Jutras propose l'histoire d'une femme frôlant la cinquantaine qui, à force de subir tant de déceptions amoureuses comme dans la vie quotidienne, craque et prend subitement goût à la violence. (4 étoiles)

Le seul court-métrage français de la soirée, *Deus ex machina*, porte la signature du directeur Vincent Mayrand. L'action se déroule dans le cadre poétique et presque surréaliste d'une gare, plus précisément dans l'univers solitaire d'un photographe enfermé dans un automate. Sa vie est ponctuée par le passage de personnes qui entrent dans la cabine le temps d'une photo. Il les analyse à leur insu, dans leur intimité, et sera témoin d'un crime. Amoureux d'une blonde dont il ne cesse de contempler la photo, il réussit à la séparer de son petit ami en lui montrant les photos qu'il a prises, coup sur coup, de plus de 500 filles différentes.

La deuxième production québécoise, dirigée par Jean-François Asselin, intitulée *Déformation personnelle*, a pour sujet le premier rendez-vous d'amour d'un jeune homme timoré. Ses séances de psychothérapie le conduisent à se croire sous l'emprise de multiples per-

sonnalités, qui, le jour même de la rencontre, s'incarnent et envahissent son appartement. Il s'efforce, sans succès, de s'en débarrasser avant que la fille n'arrive. Heureusement pour lui, car, lorsque la blonde se présente, il découvre qu'elle aussi traîne dans son sillage les mêmes multiples personnalités. (4 étoiles)

dana31georgescu@yahoo.com
ioanasilvia@yahoo.co.uk

VOTRE RETOUR AUX AEROPORTS DE BUCAREST

Des autocars partiront de l'Université Transilvania, dimanche 30 juillet, à destination des aéroports de Bucarest. Les horaires de départ seront affichés dans le grand hall. Ces autocars sont réservés aux participants qui prennent l'avion.

Déposez votre « Fiche Retour », entièrement complétée, à l'accueil avant 21 h, aujourd'hui.



LA NUIT DE LA PUB FRANCOPHONE L'EPHEMERIDE DE LA RECLAME

Célébrée sur les cinq continents, dans 49 pays et plus de 100 villes, la Nuit de la Pub francophone propose aux fans de pub de découvrir tous les aspects de la francophonie à travers le regard des publicitaires : la sensibilisation aux grandes causes, les particularités de langage, les stars francophones, les idées novatrices, mais également les éclats de rire.

Découvrez ce soir : la pub belge : insolente et créative ; le cinéma publicitaire de Jean-Luc Godard ; les dessins animés publicitaires de Paul Grimault, l'auteur du célèbre film « Le Roi et l'Oiseau » ; le premier spot français gay : « Vizir » ; les meilleurs spots francophones de l'année pour les grandes causes : Reporters Sans Frontières, le Secours populaire, le Sidaction, la lutte contre le tabac, Handicap international, la Sécurité routière. **Mercredi 26 juillet, à 21 h – Grand Amphithéâtre.**

Organisé en partenariat avec :

